



Xavier Larsson

Xavier Larsson, geboren im Jahr 1991, begann seine musikalische Reise in Ciutadella de Menorca, wo er mit Geige und Saxophon seine musikalische Laufbahn startete. Seine Ausbildung schloss er an der Hochschule für Musik und Tanz Köln ab, wo er unter der Anleitung von Prof. Daniel Gauthier einen Konzertexamen-Abschluss erlangte und seinen Master in Neuer Musik unter Prof. David Smeyers absolvierte.

Als Solist hat er an renommierten Konzertsälen weltweit gespielt, darunter die Kölner Philharmonie, die Elbphilharmonie in Hamburg, die Alte Oper Frankfurt, das Musikverein Wien, das Palau de la Música Catalana, das Auditorio Nacional de Madrid und das Chicago Cultural Center. Er arbeitete mit Dirigenten wie Ingo Metzmacher, Francesc Prat, Stefan Blunier, Paul Mann, Mario Kiosk und Vanich Potavanich zusammen.

Xavier wurde mit ersten Preisen in verschiedenen nationalen und internationalen Musikwettbewerben ausgezeichnet, darunter das Classic Winds International Festival 2016 in Deutschland, SaxoVoce 2016 in Frankreich, Intermusica 2014 in Österreich, Michal Spisak 2014 in Polen, Internationaler Saxophonwettbewerb Lodz 2012 in Polen und Concurso Permanente Jóvenes Intérpretes Juventudes Musicales 2009 in Spanien. Seine kammermusikalischen Leistungen umfassen erste Preise beim August Everding Musikwettbewerb 2021 in Deutschland, dem 20. Internationalen Kammermusikwettbewerb in Illzach, Frankreich (2017), dem Felix Mendelssohn-Bartholdy Hochschulwettbewerb 2014 in Deutschland und dem Karlsruher Wettbewerb für die Interpretation Neue Musik 2014 in Deutschland sowie dem Coop Musik Award 2014 in Italien.

Er erhielt Stipendien wie das Hezekiah Wardwell-Stipendium der Alexander von Humboldt Stiftung, das Märkische Kulturstiftung-Stipendium in Lüdenscheid und das Alfred Toepfer Stipendium in Hamburg.

Xavier gibt regelmäßig Meisterkurse in Thailand, China, Singapur, Taiwan, Macao, Russland, Polen, Spanien, Finnland, Schweiz, Andorra, Frankreich, Belgien, Niederlanden, Italien, Österreich, Mexiko und Chile.

Xavier Larsson ist Mitglied des Fukio Quartet und des Trio SpiegelBild und beteiligt sich als Geiger an verschiedenen Projekten mit dem OCIM Kammerorchester.

Seine Aufnahmen auf CDs von Columna Música und Ars Produktion enthalten Kompositionen von Künstlern wie **Georg Friedrich Haas, Caroline Shaw, Fabien Lévy, Robin Hofmann, Bruno Mantovani und Edison Denisov.

Sein letztes CD mit dem Fukio Quartett "Transcend" wurde für mehrere Opus Klassik Preise 2023 nominiert.

Derzeit lehrt Xavier Larsson an der Hochschule für Musik Hanns Eisler Berlin und an der Hochschule für Musik und Tanz Köln.